

CHRZEST – NOWE ŻYCIE POLAN
SCENARIUSZ UROCZYŚCIOCÍ SZKOLNEJ
NA ŚWIĘTO CHRZTU POLSKI
OBCHODZONE 14 KWIETNIA



Jan Matejko, Zaprowadzenie chrześcijaństwa

1. Ważne elementy uroczystości:

- **aspekt wychowawczy** – daje jasną odpowiedź na pytanie dlaczego ją obchodzimy;
- **aspekt artystyczny** – powinna stać na wysokim poziomie wykonania, zarówno pod względem aktorskim (odpowiedni dobór osób, rekwizyty), jak i treściowym (treści piosenek, wierszyków itp.);
- **aspekt poznawczy** – przedstawione treści powinny współgrać z procesem dydaktycznym (podstawy programowe lekcji religii i historii) oraz wzbogacać go o nowe elementy.

Organizując obchody cyklicznie warto wprowadzać co roku nowe elementy, pokazać inne spojrzenie, aby uroczystość nie stała się sztamowa i byle jaka.

2. Plan uroczystości:

- a) **zwiastuny** – przygotowanie przez dzieci plakatów zapraszających na uroczysty apel, rozwieszenie portretów głównych bohaterów przedstawienia itp.
- b) **prolog** – wyjaśnienie celu spotkania, powitanie zebranych
- c) **część główna** – przedstawienie teatralne, drama, wiersze, piosenki, tańce, grę na instrumentach itp.

d) **epilog** – wspólne wykonanie hymnu państwowego, pieśni lub jakiś inny schemat podsumowania całego apelu.

3. Metody pracy:

- drama
- przedstawienie teatralne
- inne (prezentacje multimedialne, spotkanie z gościem itp.)

4. Wątki, które warto poruszyć:

- Przedstawienie kim byli i w co wierzyli Słowianie,
- Postać Mieszka I oraz jego dokonania – rozwój państwa Polan,
- Główne grody państwa Mieszka I – Gniezno, Ostrów Lednicki, Poznań,
- Pochodzenie nazwy „Polska”,
- Decyzja Mieszka I o przyjęciu chrześcijaństwa, dylematy z którymi się mierzył,
- Postać księżniczki Dobrawy, jej rola w przyjęciu chrztu przez Mieszka I,
- Okoliczności, czas i miejsce przyjęcia chrztu przez Mieszka I,
- Skutki przyjęcia chrztu przez Mieszka I.

5. Przebieg uroczystości:

- a) **Prolog:** Narrator/prowadzący wita zgromadzonych i przedstawia cel spotkania.
- b) **Część główna:** Wybranego wątku lub kilku z nich. Według uznania i pomysłu.
- c) **Epilog:** Podsumowanie uroczystości.

6. Środki dydaktyczne:

Jako źródło podstawowych informacji dotyczących wątków historycznych warto sięgnąć do szkolnych podręczników historii zgodnych z podstawą programową lub publikacji naukowych zgłębiających określone zagadnienia. Szczególnie cenne może okazać się sięgnięcie do tekstów źródłowych (tekstów epoki), które w swym oryginalnym brzmieniu niewątpliwie wzbogacą przekaz uroczystości.